

第十三届中国上海国际艺术节长三角地区六大群文邀请赛圆满落幕

江浙沪群文明星汇聚浦东开“艺术派对”



激情排舞,让阿姨们重新焕发青春活力。



青少年彩绘文化衫邀请赛,已成为东明社区的一大文化品牌。



舞弄缤纷色彩,绘下美好生活,孩子也是长三角系列赛事的积极参与者。



故事邀请赛获奖者上台领奖。



在“长三角”这个平台上,参赛者终于实现了自己的“故事大王”梦。



观众漫步在摄影作品的长廊里,艺术的熏陶无处不在。



书画展吸引了众多书画爱好者驻足观赏。



书画展上,观众情不自禁地举起手机拍照。

在刚刚过去的一个月里,浦东成了长三角地区群文工作者和爱好者瞩目的“福地”;短短20多天,由新区文化广播影视管理局主办、新区文化艺术指导中心联合6个街镇陆续举办了6项长三角群文邀请赛事:“浦东川沙杯”故事邀请赛、“浦东潍坊杯”排舞邀请赛、“浦东北蔡杯”曲艺邀请赛、“浦东东明杯”青少年彩绘文化衫邀请赛、“浦东新场杯”摄影邀请赛、“浦东周浦杯”书画邀请赛……

于是,3万余名江浙沪群文明星聚集在浦东这片群文热土上,开起了“艺术派对”。长三角赛事是比拼技艺、展现自我的舞台,亦是沟通交流、结交朋友的平台。更多爱好群文的普通市民则感受到了家门口浓浓的文化氛围:不要门票就能观摩高水准的赛事,陶醉在吴语乡音讲述的故事中,漫步在书画摄影作品的长廊里,艺术的熏陶无处不在。

对于市级群文专家来说,这个秋天几乎都是在浦东度过的:列入第十三届中国上海国际艺术节长三角邀请赛名录的,全市只有11项赛事,而浦东独自占了6项,剩余的5项,则是由5个区县各自举办1项。初赛、复赛、决赛,奔忙在赛场上,他们感受到的是浦东办赛的不俗实力,以及长三角群文水准的不断提升。

“5年积淀,5年成长,长三角赛事对于浦东,不仅是提升浦东群文知名度的机会,也是对浦东群文综合实力的考验。”新区艺术指导中心

辅导部相关负责人胡永其告诉记者,从2006年开始,浦东新区连续组织实施了缤纷长三角群文系列邀请赛活动,特别是2008年—2010年的3年内,这一活动逐步做大、做实、做强。各个街镇也通过申报、承办长三角大赛的机会,不断培育、凸显“一街镇一特色”的文化品牌。

今年的长三角赛事,恰逢浦东首届文化艺术节举行,一到报名时节,各街镇踊跃递交申请。一张张申请表背后,蕴含着该群文项目在当地较强实力和较高人气的有力支撑。也正因此,浦东才能在与各区县的竞争中脱颖而出,今年一举拿下六大赛事的主办权,不仅数量创下新高,比赛内容也更有看头。

精彩纷呈的2011长三角大赛如今已全部落下帷幕,热闹过后,它们又给浦东留下了什么?记者发现,拿回家的一座座奖杯不仅激发了参赛者参与群文活动的热情,更为浦东市民留下了一笔不菲的精神财富:上海第一家镇级美术馆——周浦美术馆落户周浦公园,从此浦东书画家们多了一个吟诗弄墨的聚会之地;北蔡镇社区文化中心里,全新的“国家级非物质文化遗产”浦东说书陈列馆不仅面积更大、藏品更丰富,还将成为市民喝茶听书的好去处。

把一年一度的长三角群文赛事办得更精彩,让它的影响力惠及更多浦东人,这就是浦东打造长三角文化品牌的初衷和动力所在。



曲艺邀请赛上,祝桥镇选送了上海说唱《合作社里花与瓜》。



北蔡镇选送了浦东说书表演唱《嫁女歌·三拜堂》。

排舞比赛现场,来自长三角地区的参赛者汇聚一堂,切磋技艺、增进交流。

